



SYLIFLEX

EXTERIORES

PINTURA PARA EXTERIORES A BASE DE SILICATO. ECOLOGICA.

IGNIFUGA M0

Mayo 2011
EGA -FT

GENERALIDADES:

SYLIFLEX, es una pintura de exteriores a base de silicato potásico y estabilizantes orgánicos. Apta para la Bioconstrucción. Las materias primas son obtenidas por procesos no contaminantes, sus residuos tanto líquidos como sólidos no son contaminantes y su fabricación requiere poca energía, realizándose esta íntegramente en Vitoria.

Altamente resistente al calor, al frío y a la intemperie, es igualmente eficaz contra la polución y, al mismo tiempo, no contamina el medio ambiente (ecológica). Alta resistencia a los rayos ultravioleta y a las emisiones industriales. Impermeabiliza las superficies sobre las que se aplica y, permite, a su vez, la permeabilidad del vapor de agua (efecto membrana). Evita la formación de hongos y bacterias, por ello podemos afirmar que sus niveles alérgicos están cercanos a cero.

SYLIFLEX es un recubrimiento inorgánico, de aspecto mineral que puede ser aplicado sobre hormigón, morteros de cal, de cemento y fibrocemento. Las pinturas Syliflex petrifican con los soportes que contengan carbonato cálcico, sílice u otros silicatos, debido, fundamentalmente, a una reacción química entre el silicato potásico, las cargas minerales de la pintura o revoque, y los carbonatos, sílices o silicatos del soporte, y también por reacción con el CO₂ de la atmósfera. Por estas razones no forma película continua y, evita desprendimientos de esta, al tener un coeficiente de dilatación térmico, similar al del sustrato. No es aplicable sobre yeso directamente, ya que es necesario nuestro producto **MÉDIUM SYLIFLEX o FONDO DE IGUALACIÓN** como capa intermedia.

PARTICULARIDADES:

Color: Blanco intenso y Base TR para el sistema Tintométrico Colorega Fachadas .

No usar los colorantes habituales en el mercado. Los 24 colores de la carta **SYLIFLEX** son los más representativos. Podemos suministrar los 169 colores de la carta FACHADAS COLOREGA, de los que los 24 colores de la carta **SYLIFLEX** forman parte.

Aspecto: Mate, mineral.

Toxicidad: Nula. Consultar Ficha de Seguridad.

Inflamabilidad: IGNIFUGA M0

CARACTERISTICAS TECNICAS:

Secado: 2-4 HORAS aproximadamente a 18°C y 65% de humedad relativa.

Repintable: Después de 12 HORAS, como mínimo. El intervalo, será mayor, con bajas temperaturas y alta humedad relativa.

Rendimiento: 8-10 m²/l. aproximadamente la **PINTURA SYLIFLEX EXTERIORES.**

El rendimiento exacto, está en función de la configuración de los fondos y la absorción de las superficies.

Durabilidad: Un mínimo de 10 años, si ha sido correctamente aplicado.

Disolvente: AGUA

ETIQUETADO COV:

Directiva 2004/42/CE (RD 227/2006) IIA c) (40)

COV (suministro) : 17,4 g/l.

COV Max.: 40 g/l.

INSTRUCCIONES DE APLICACIÓN:

Temperatura de trabajo. Tanto de temperatura ambiental como la del soporte.

Mínima: +8°C (46,4°F)

Máximo: +25°C (77°F)

Preparación de las superficies:

Los sustratos deberán estar limpios, secos, en buen estado y sin sustancias que impidan la adherencia.

SYLIFLEX, es adecuado para aplicar sobre las superficies mencionadas a continuación, siendo muy recomendable la previa aplicación del **SELLADOR SYLIFLEX, o FONDO DE IGUALACION SYLIFLEX:**

- Enfoscado de cemento-arena.

- Piedra natural en buen estado y sin eflorescencias.

- Mampostería caliza/arenosa, en buen estado.

- Para la restauración de antiguos revestimientos de silicatos.

SYLIFLEX, no debe ser aplicado directamente sobre los siguientes paramentos, sin la adecuada y necesaria preparación, que especificamos a continuación:

Yeso, pladur, madera, pinturas plásticas (secado 30 días)

- Sobre esmaltes, madera, materiales plásticos, pladur, es necesario aplicar el **FONDO DE IGUALACIÓN** como capa intermedia, y posteriormente proceder como un sustrato en buen estado de regular absorción.

- Sobre pinturas en emulsión, sustratos con eflorescencias salinas y yeso, es necesario aplicar el **MÉDIUM SYLIFLEX** como capa intermedia, como un sustrato en buen estado de regular absorción.

En superficies que hayan sido pintadas con cal, ésta deberá ser totalmente eliminada mediante cepillado mecánico.

Cuando se trate de antiguos revestimientos de silicato, limpiar en profundidad las capas bien adheridas con un cepillo en seco o con agua. Las capas antiguas, en malas condiciones, eliminarlas por medios mecánicos y aclarar cuidadosamente con agua.

Las superficies con problemas de moho, deberán ser cepilladas enérgicamente y tratadas con la solución fungicida **SOLUMOHO**.

Cuando se trate de piedra natural, ésta deberá estar en buen estado, seca y sin eflorescencias, caso de existir, eliminarlas con cepillo en seco.

Si existe humedad ascendente del suelo, los revestimientos de silicato se deterioran prematuramente. En este caso, puede aplicarse previamente dos manos de Selladora Antihumedad **URASTOP**.

Para tapar pequeñas grietas o faltas, se debe emplear previamente **REVOCO FINO SYLIFLEX** para el posterior pintado con **SYLIFLEX**.

Aplicación: Puede realizarse a **BROCHA, RODILLO o PISTOLA**. Si se emplea pistola air-less, se debe pasar la pintura por una malla fina y, emplear una boquilla de 0,026 a 0,031 pulgadas de diámetro, ó 1,8 mm. En air-less las boquillas de teflón para el temple son las ideales.

A.- Sobre sustratos nuevos o en buen estado, de baja o regular absorción

1º.- Aplicar una mano de Pintura **SYLIFLEX**, diluida un 5-10% con **SELLADOR SYLIFLEX**.

2º.- Transcurridas, un mínimo de 12 horas dar una o varias capas de Pintura **SYLIFLEX**.

B.- Sobre sustratos nuevos o en buen estado, de alta e irregular absorción:

1º.- Aplicar una capa de Sellador **SYLIFLEX**.

2º.- Transcurridas, un mínimo de 12 horas, dar una mano de Pintura **SYLIFLEX** sin diluir.

3º.- Dejando un intervalo mínimo de 12 horas, dar una o varias manos de Pintura **SYLIFLEX**.

OBSERVACIONES:

- Antes de proceder a la aplicación, comprobar que no existen grietas en las juntas, ni materiales de sellado que impidan la adherencia.

- Para conseguir revestimientos con color uniforme, es preciso que, el sustrato tenga absorción uniforme. Asimismo, cuando uno quiera teñir el material, deberá preparar previamente todo el que precise y, mezclarlo, para evitar diferencias de tono.

- Las pinturas **SYLIFLEX**, no deberán ser aplicadas cuando el tiempo sea excesivamente seco, haga mucho calor, viento muy fuerte, niebla, mucha humedad, lluvia persistente o heladas nocturnas.

- Las pinturas **SYLIFLEX**, no son adecuadas para superficies horizontales (repisas, vierteaguas, etc.), expuestas a la lluvia o la humedad. Tampoco, es aconsejable, para ambientes muy secos.

- La pintura **SYLIFLEX**, no debe ser mezclada con otras pinturas.

- La permanente exposición a la lluvia, acortará la duración de los revestimientos de Pintura **SYLIFLEX**. Recomendamos, por ello, el tratamiento con nuestro **HIDROFUGO S-89**, que repele el agua y, proporciona, una eficaz protección contra la prematura aparición de musgo, productos contaminantes y agua.

RECOMENDACIONES:

Almacenamiento: HASTA 6 MESES, en lugares protegidos de las heladas. Si se ha abierto el envase, cerrarlo bien y, utilizar el contenido del envase antes de 30 días.

Utilización: Agitar o remover a fondo la pintura, antes de la aplicación.

Medidas de protección:

- Cubrir cristales, cerámica, mampostería, piedra natural, metales y barnizados anexos a las superficies a pintar.

- Lavar las manchas de pintura, de una manera inmediata, con abundante agua limpia.

Si hiciera mucho viento, principalmente si se pinta a rodillo o pistola, cubrir el andamio con plástico.

- Los elementos salientes de los edificios: cornisas, batientes de ventana, etc., deberán protegerse con láminas metálicas, para evitar la formación de manchas o la penetración de la lluvia en la mampostería.

Medidas de seguridad:

Proteger los ojos y la piel de salpicaduras de pintura, en el caso de que éstas se produjeran, lavar inmediatamente con agua abundante.

Limpieza de herramientas:

Limpiar con agua, inmediatamente después de su utilización, en caso necesario añadir detergente.

Durante la interrupción de la aplicación, mantener las herramientas dentro de la pintura o en agua.

PRESENTACION:

Envases de: 4 y 15 lts. para la **PINTURA SYLIFLEX**

Nuestro Servicio Técnico está a su disposición para ampliar la información contenida en este folleto y para asesorarle sobre sistemas, procesos y los productos más adecuados, según las superficies, ambientes y necesidades que se deseen cubrir.

Con este folleto sólo tratamos de informar y asesorar según nuestro criterio y experiencia, no pudiendo responsabilizarnos de las consecuencias de la utilización de estos productos al caer fuera de nuestro control las condiciones y circunstancias de su aplicación.